***Метод проектов (родительское собрание для 5-9 классов)***

Во все времена особую проблему для любой школы представляют подростки. Любой учитель знает, что у ребят с пятого по девятый класс учеба отодвигается на дальний план.

А главным в жизни становится общение;

интерес перескакивает с одного на другое;

подросток становится невыносим: нетерпелив, упрям и в то же время беспомощен перед тем, что с ним происходит;

хочет доказать, что он не маленький и уже самостоятельный.

Традиционные способы обучения при этом становятся неэффективными и могут надолго отбить охоту к учебе. Значит, ребятам нужно предложить способ деятельности, в котором минусы подросткового возраста обратятся в достоинства.

Идеально для этого подходит метод проектов – технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы.

Метод проектов после почти столетнего забвения вновь стал пользоваться популярностью у российских педагогов, в том числе и у педагогов нашей школы, именно потому, что, с одной стороны, позволяет в корне изменить положение ребенка в школе (сделать его субъектом, главным действующим лицом бразовательного процесса), а с другой – не ломает до поры до времени сложившейся классно-урочной системы.

Метод проектов позволяет справиться со многими трудностями педагогической практики.

Возьмем одну из самых острых проблем современного образования – проблему мотивации. С помощью традиционных методик детей учеба не очень увлекает. Здесь и выручает метод проектов. Проектирование ведь не ограничено рамками учебной программы. Ребенок сам может решить, насколько сложными или простыми будут задачи его проектной работы.

А вот другая насущная проблема: **в этом возрасте ведущей деятельностью становится общение** - как быть учителю? Если использовать метод проектов, проблема решается сама собой. Ведь проектирование – это, как правило, групповая деятельность, в которой очень значимы желание и умение находить общий язык с другими людьми, иными словами – работать в команде.

Кроме того, проектная деятельность **позволяет удовлетворить важные потребности** подростков, **учесть их психологические особенности** и **минимизировать отрицательное проявление подросткового кризиса**:

- сегодня все педагоги понимают, что, **если школа не предложит подростку способов реализации его чувства взрослости**, оно может проявиться **рискованным поведением, уверенностью в несправедливости и необъективности взрослых**.

**Таким образом**, проектная деятельность удовлетворяет желание подростка почувствовать себя взрослым, а также потребность в равноправии, уважении и самостоятельности.

- взрослые должны знать, что **если подросток не получает приемлемых форм для реализации потребности экспериментировать**, она реализуется в **экспериментах со своей внешностью**, а в худших случаях – и **с психоактивными веществами**.

**Таким образом,**  проектная деятельность удовлетворяет стремление к эксперименту, которое проявляется в попытках определить границы своих возможностей, физических и интеллектуальных.

Рядом с таким стремлением реализоваться обязательно будут присутствовать и другие «+» в работе над проектами:

* практическое применение полученных на уроках и в жизни знаний, профориентация;
* мотивация к чтению литературы, поиску информации, расширение общего кругозора;
* получение новых практических навыков;
* получение опыта участия в олимпиадах, конкурсах, НПК;
* возможность ощущения собственной успешности;
* пополнение портфолио.

***Непременное свойство любого проекта*** – личностная мотивация. Если учеников «строят», заставляют делать проект, который им не интересен, это не имеет ничего общего с проектированием.

Мотивация должна появиться тогда, когда ***формулируется проблема, которую будет решать проект***. Как правило, проблема обозначается ***при рассмотрении какой-то ситуации***.

В одних случаях учитель сам вычленяет проблему. В других - предлагает сделать это детям. Но нужно отдавать себе отчет в том, что ***рассматривать любую ситуацию с любыми детьми невозможно***.

И педагогам, и родителям необходимо понимать, **что интересно детям именно этого возраста**? Более того: **что интересно ученикам конкретного класса конкретной школы в этот конкретный момент?**

Умение пользоваться исследовательскими методами - значимо для развития человека, так как он

* учится собирать необходимую информацию, факты;
* учится уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

Если выпускник школы приобретает указанные выше навыки и умения, он ***оказывается более приспособлен­ным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющим­ся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуаци­ях, работать совместно в различных коллективах***

Для того чтобы овладеть методом проектов; необходи­мо прежде всего знать, что проекты могут быть разными. Каждый ребенок может найти себя в каком-либо типе проекта. Наша цель сегодня – познакомить вас с разными типами проектов, в которых ваш ребенок себя реализует. Давайте разбе­ремся с самими проектами, их типологией.

1. ***Тип - Исследовательские проекты.***

На этом типе проектов хочется остановиться более подробно, так как именно исследовательские проекты позволяют продемонстрировать все умения и навыки исследовательской деятельности при изучении различных учебных дисциплин на школьном, городском и даже всероссийском уровне.

Я передаю слово учителю биологии Лобановой Т.В., ученики которой неоднократно участвовали и становились победителями всероссийских НПК.

*(Лобановой – про Котельникову)*

1. ***Тип проектов – практико-ориентированные.***

Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

Такой проект – программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона, справочный материал, словарь, аргументированное объяснение какого-нибудь физического, химического явления.

Сейчас вашему вниманию будет представлен практико-ориентированный проект, который, я думаю, будет интересен всем родителям, прежде всего, мамам.

***Проект «Влияние колыбельной песни на развитие ребенка»*** представляет ученица 8 класса Безуглая Анна. Этот проект в прошлом году занял 3 место в городской НПК среди учащихся 9-11 классов.

1. **Тип - Информационные проекты** (рефераты)

Этот тип проектов изначально направлен на сбор ин­формации о каком-то объекте, явлении, на ознакомле­ние участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследователь­ские, требуют хорошо продуманной структуры.

Такие проекты часто интегрируются в исследователь­ские проекты и становятся их органичной частью, моду­лем.

1. **Тип – Творческие проекты.**

Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности уча­стников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата.

Планируемые результаты: совместная газета, сочинение– статья, видеофильм, спектакль, спортивная игра, праздник, и др. А формы представления проекта - сценарий видеофильма, сценарий спектакля, про­грамма праздника и пр., план сочинения, статьи, ре­портажа и пр., дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и т.п.

1. **Тип - Приключенческие, игровые, ролевые – разработка ролевой игры.**

Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть ли­тературные персонажи или выдуманные герои, имити­рующие социальные или деловые отношения, осложня­емые придуманными участниками ситуациями. Резуль­таты таких проектов могут намечаться в начале проек­та, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая.

Все пять типов проектов **по продолжительности** могут быть

***Краткосрочными*** (для решения небольшой проблемы или части более крупной проблемы). Как правило, проводятся на уроках по отдельному предмету, иногда с привлече­нием знаний из другого предмета.

***Средней продолжительности*** (от недели до месяца).

***Долгосрочными*** (от месяца до нескольких месяцев).
 Проек­ты ***средней и долгосрочной продолжительности*** являются междис­циплинарными и содержат достаточно крупную про­блему или несколько взаимосвязанных проблем, и тог­да они ***представляют собой программу проектов***. Такие проекты, как правило, проводятся во внеурочное время, хотя их отслеживать можно и на уроках.

**По количеству участников** проекты могут быть

***Личностными*** (один человек)
 ***Парные*** (пара участников).

***Групповые (***группа участников)

Разумеется, в практике чаще всего приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеют­ся признаки исследовательских проектов и творческих, например, одновременно практико-ориентированные и исследовательские. Каждый тип проекта имеет тот или иной вид координации, сроки исполнения, этапность, количество участников. Поэтому, разрабатывая тот или иной проект, надо иметь в виду признаки и характер­ные особенности каждого из них.

Итак, что же необходимо для успешного результата?

* Желание самого ребенка
* Благоприятная среда
* Грамотный доброжелательный педагог - консультант
* Включенность родителей.

Для вас, уважаемые родители, мы ***подготовили памятки***, где указано, как вы можете помочь ребенку на каждом этапе работы. Памятки вам раздадут классные руководители.

В конце нашей встречи хочется сказать, что вовлечение учащихся в проектную деятельность происходит постепенно. Как показывает наш опыт работы по методу проектов, **интерес к такой в значительной степени самостоятельной работе появляется в основном звене школы**. Подростки уже обладают

* достаточными знаниями, опытом исследовательской работы,
* владеют навыками использования компьютера для поиска информации и оформления письменной части проекта,
* обладают необходимыми волевыми качествами, чтобы преодолевать возникающие трудности и не утрачивать интерес к длительной работе,
* способны не терять из поля зрения значимую цель.

«Проект – мой вклад в общую жизнь, мое предъявление себя миру» - это переход ребенка во взрослую позицию, от слов – к делу. Когда мы предлагаем подростку найти и осуществить свой проект, мы действительно признаем его независимость, уникальность и предлагаем ему найти конкретную форму осуществления своей индивидуальности и свободы. Это многое меняет в общении взрослого и ребенка.

Есть ли увас вопросы?

Спасибо за внимание.